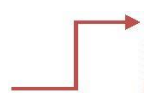
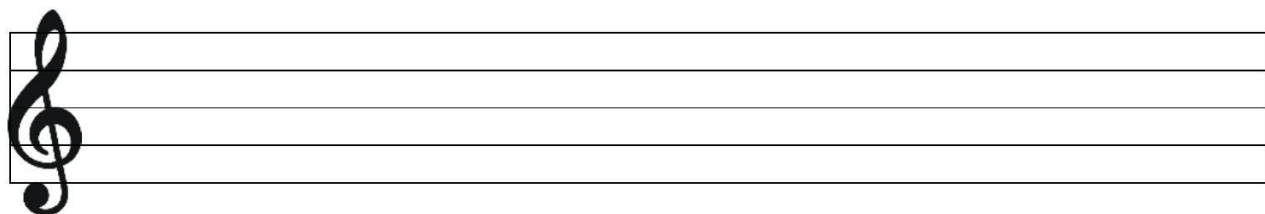


Již jsme se naučili psát následující mollové stupnice s #.



a moll 0#
e moll 1#
h moll 2#
fis moll 3#
cis moll 4#
gis moll 5#

Dnes si napíšeme stupnici **gis moll**, která má **5 #**. Napiš předznamenání za houslový klíč. Napiš harmonickou a melodickou podobu této stupnice, vyznač půltóny, napiš názvy tónů. Stupnici zapiš v celých tónech. Za stupnici napiš T5.



Procvičování předznamenání

58. Zakroužkujte předznamenání stupnic e moll, h moll, fis moll, cis moll.



Minule jsme si vysvětlovali obraty kvintakordu (T, T⁶, T⁶⁴). Vzpomeňte si, jak se tvoří tyto obraty. Procvičíme si to na následujícím cvičení.

C: T⁵ T⁶ T⁶₄ G: T⁵ T⁶ T⁶₄

D: ___ ___ ___ G: ___ ___ ___

LEOŠ JANÁČEK

Do Vánoc se budeme věnovat významnému českému skladateli a brněnskému rodákovi, Leoši Janáčkovvi. Představíme si ho ovšem zajímavou formou.

Otevři si → [TENTO](https://www.leosjanacek.eu) ← odkaz a podívej se na 3 animovaná videa k tomuto skladateli.



Leoš Janáček ve 3 minutách!

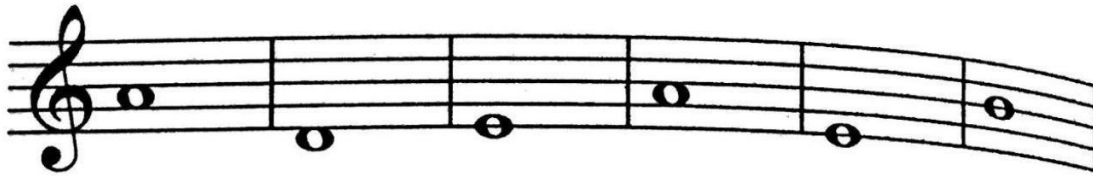
Podívej se na animované video, které ti pomůže vytvořit si obrázek o Mistrovi Leoši Janáčkovvi! Jeho život a tvorba je zobrazena ve 3 částech!

1. [Kde se narodil a studoval](#)
2. [Jak usilovně pracoval](#)
3. [Jak se proslavil](#)

Pod videem vždy naleznesh pexeso s obrázky a zvukovými nahrávkami Janáčkových kompozic z jednotlivých období.

Procvičování intervalů

45. Od daných tónů doplňte vrchní melodické intervaly.

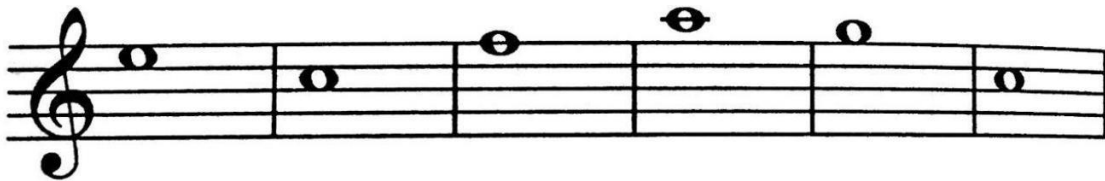


č. 5 v. 6 č. 4 v. 7 v. 2 č. 8

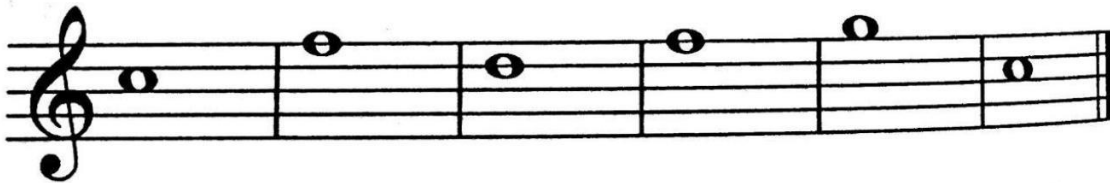


v. 3 č. 5 v. 2 v. 6 v. 3 č. 4

46. Od daných tónů doplňte spodní melodické intervaly.



č. 4 m. 7 m. 2 č. 8 č. 5 m. 6



m. 2 m. 3 m. 7 č. 4 m. 3 č. 5