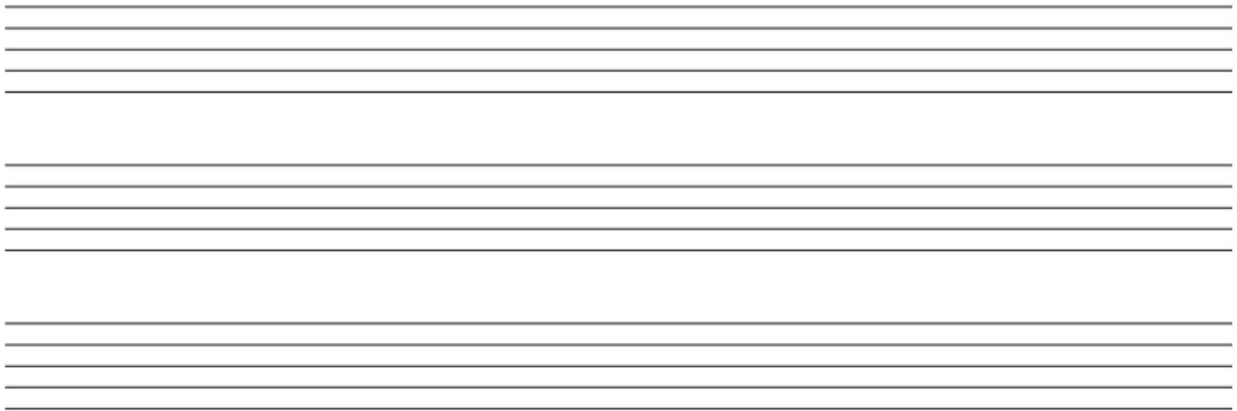


### 3. ročník

V pracovních listech z minulých týdnů jsme si vysvětlili mollové stupnice, vezmi si je opět na pomoc a podle nich si znovu zopakuj stupnici ***h moll***. Nezapomeň na předznamenání! Začni tónem ***malé h*** a skonči tónem ***h1***. Zapiš všechny tři verze mollové stupnice.



Pro připomenutí: aiolská – přirozená, bez zvýšených tónů  
harmonická – zvyšujeme 7. stupeň nahoru i dolů  
melodická – zvyšujeme 6. a 7. stupeň, dolů se  
zvýšené stupně ruší



Dnes mám pro vás něco z jiného soudku. Protože máme ten vámi dětmi oblíbený Halloween, ponořte se do světa kostlivců a hudby s tím spojené.

Odkaz na online prezentaci:

<https://simplebooklet.com/dancemacabre#page=0>

Odkaz na YouTube (je skvěle zpracované) 🎃

<https://www.youtube.com/watch?v=TLRTS28bhMg...>

## **Poslech:**

**Skladatel:** Camille Saint - Saëns

**Skladba:** Dance Macabre (Tanec kostlivců)

Jaké je tempo skladby?

Jaká je dynamika skladby?

Jaké hudební nástroje slyšíš?

Zjisti tři hudební fakta o hudebním skladateli: